



Bruksela, dnia 15.9.2021 r.  
COM(2021) 573 final

ANNEX 2

## Wykorzystanie programów UE

### ZAŁĄCZNIK

*do*

**Komunikatu Komisji do Parlamentu Europejskiego, Rady, Europejskiego Komitetu  
Społeczno-Ekonomicznego i Komitetu Regionów**

**Nowy Europejski Bauhaus: piękno, zrównoważoność, wspólnota**

## Spis treści

<b>WYKORZYSTANIE PROGRAMÓW UE .....</b>	<b>2</b>
<b>SZCZEGÓŁOWE ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW W RAMACH NOWEGO EUROPEJSKIEGO BAUHAUSU .....</b>	<b>2</b>
<b>A.1. PRZEKSZTAŁCANIE MIEJSC W PRAKTYCE .....</b>	<b>2</b>
A.1.1. Filar II programu „Horyzont Europa” – Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa.....	2
A.1.2. Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego (EFRR).....	3
A.1.3. Program na rzecz jednolitego rynku .....	4
<b>A.2. TRANSFORMACJA OTOCZENIA SPRZYJAJĄCEGO INNOWACJOM.....</b>	<b>4</b>
A.2.1. Program LIFE.....	4
A.2.2. Filar III programu „Horyzont Europa” – Innowacyjna Europa.....	4
A.2.3. Program na rzecz jednolitego rynku – filar COSME .....	5
<b>A.3. UPOWSZECHNIANIE NOWYCH ZNACZEŃ .....</b>	<b>5</b>
A.3.1. Platforma wymiany wiedzy w ramach programu LIFE i nowego europejskiego Bauhausu. 5	
A.3.2. Działania w ramach programu Erasmus+ na rzecz młodzieży, edukacji szkolnej i nauczycieli.....	6
<b>ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW O PRYZNANIE WKŁADU W RAMACH NOWEGO EUROPEJSKIEGO BAUHAUSU .....</b>	<b>7</b>
<b>B.1. PRZEKSZTAŁCANIE MIEJSC W PRAKTYCE .....</b>	<b>7</b>
B.1.1. Program „Horyzont Europa” – Filar II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa.....	7
<b>B.2. TRANSFORMACJA OTOCZENIA SPRZYJAJĄCEGO INNOWACJOM.....</b>	<b>8</b>
B.2.1. Program na rzecz jednolitego rynku .....	8
B.2.2. Program „Horyzont Europa” – Filar II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa.....	9
B.2.3. Kreatywna Europa – struktura międzysektorowa .....	9
B.2.4. Partnerstwa innowacyjne Erasmus+ – sojusze na rzecz innowacji .....	9
B.2.5. Partnerstwo na rzecz doskonałości Erasmus+ centra doskonałości zawodowej.....	9
<b>B.3. UPOWSZECHNIANIE NOWYCH ZNACZEŃ .....</b>	<b>10</b>
B.3.1. Program „Horyzont Europa” – Filar II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa.....	10
B.3.2. Kreatywna Europa – komponent KULTURA.....	11
B.3.3. Europejski Korpus Solidarności.....	11

## WYKORZYSTANIE PROGRAMÓW UE

Służby Komisji określiły pierwsze elementy ram wsparcia na rzecz wdrożenia nowego europejskiego Bauhausu, a szereg działań pilotażowych rozpocznie się we wrześniu 2021 r. W wymiarze finansowym konieczne będą wspólne starania, dlatego na poziomie UE zasadniczym elementem będzie połączenie kilku instrumentów finansowych UE w oparciu o ich wzajemnie uzupełniający się zakres. Wpływ finansowy wniosku związany z wkładem UE zostanie uwzględniony w obecnych pulach środków finansowych na lata 2021–2027 przeznaczonych na odpowiednie programy oraz w ramach uzgodnionych zasobów ludzkich.

Konieczne będzie wzmocnienie wsparcia finansowego oferowanego w ramach programów UE za pomocą innych lokalnych, regionalnych i krajowych funduszy podlegających zarządzaniu dzielonemu, aby zapewnić rozpowszechnienie koncepcji w praktyce. Szczególnie zmiany w środowisku zbudowanym wymagają ogromnych nakładów finansowych, które można uzyskać wyłącznie poprzez połączenie wszystkich możliwych źródeł. Komisja poświęci szczególną uwagę kwestii koordynacji poszczególnych programów na etapie ich wdrażania.

Ramy wsparcia można podzielić na dwa komponenty: pierwsza seria zaproszeń została przeznaczona konkretnie na finansowanie projektów nowego europejskiego Bauhausu; w ramach drugiej serii zaproszeń do składania wniosków nowy europejski Bauhaus został uznany za priorytet lub element kontekstu, dając projektom możliwość wzbogacenia inicjatywy, jednocześnie nie koncentrując się wyłącznie na niej.

## SZCZEGÓŁOWE ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW W RAMACH NOWEGO EUROPEJSKIEGO BAUHAUSU

### A.1. PRZEKSZTAŁCANIE MIEJSC W PRAKTYCE

Celem pierwszego poziomu ram wsparcia powinno być wspieranie lokalnych konkretnych transformacji w środowisku zbudowanym zgodnie z podstawowymi wartościami estetyki, zrównoważoności i włączenia społecznego. Osiągnięcie celów nowego europejskiego Bauhausu poprzez realizację lokalnych projektów w zakresie transformacji będzie wymagało znacznego wsparcia budowania zdolności organów regionalnych, samorządów terytorialnych i instytucji zarządzających.

#### A.1.1. Filar II programu „Horyzont Europa” – Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDGET: 25 mln EUR |TERMIN: wrzesień 2021 r. – styczeń 2022 r.

**HORIZON-MISS-2021-NEB-01-01:** Wsparcie na rzecz wdrożenia w ramach inicjatywy nowy europejski Bauhaus sztandarowych projektów demonstracyjnych w kontekście misji „Horyzont Europa”: W ramach sztandarowych projektów demonstracyjnych poruszane będą wyzwania związane z nowym europejskim Bauhausem, stosując podejście zorientowane na realizację misji (skuteczne, wymierne, ukierunkowane), z uwzględnieniem trzech podstawowych zasad nowego europejskiego Bauhausu (zrównoważoność, włączenie społeczne, estetyka). Wdrożenie w całej UE co najmniej pięciu ambitnych i wysoce innowacyjnych „sztandarowych projektów demonstracyjnych”.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDŻET: 10 mln EUR |TERMIN: wrzesień 2021 r. – styczeń 2022 r.

**HORIZON-CL4-2021-RESILIENCE-02-32:** Projekty demonstracyjne w zakresie mieszkalnictwa socjalnego i przystępnego cenowo (działania w zakresie innowacji): projekty demonstracyjne dotyczące innowacyjnych rozwiązań w zakresie zrównoważonej i zapewniającej włączenie społeczne renowacji socjalnych i przystępnych cenowo dzielnic mieszkaniowych, realizowane zgodnie ze zintegrowanym podejściem sąsiedzkiem oraz celami inicjatywy na rzecz przystępnych cenowo mieszkań, przyczynią się do realizacji nowego europejskiego Bauhausu.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
**| BUDŻET: 2 mln EUR | TERMIN: 2022 r.**

**HORIZON-MISS-2021-CIT-01-02:** Oparte na współpracy modele sprawowania władzy na szczeblu lokalnym mające na celu przyspieszenie symbolicznej transformacji środowiska miejskiego i przyczynienie się do realizacji inicjatywy nowy europejski Bauhaus oraz osiągnięcia celów Europejskiego Zielonego Ładu: celem zaproszenia będzie wspieranie innowacyjnych i opartych na współpracy modeli sprawowania władzy na szczeblu lokalnym angażujących wszystkich obywateli w rozważania na temat neutralnej dla klimatu transformacji miejskiej przy jednoczesnym promowaniu zasad nowego europejskiego Bauhausu.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
**| BUDŻET: 1 mln EUR | TERMIN: wrzesień 2021 r. – styczeń 2022 r.**

**HORIZON-CL5-2021-D4-02-03:** Wzmocnienie europejskiej koordynacji i wymiany na potrzeby wykorzystywania innowacji na rzecz zrównoważonego rozwoju, jakości, obiegu zamkniętego i włączenia społecznego w środowisku zbudowanym jako wkład w nowy europejski Bauhaus (projekt ten będzie realizowany przez partnerstwo Built4People). Celem zaproszenia będzie wspieranie działania w zakresie koordynacji i wsparcie na rzecz: zwiększenia stopnia wykorzystania innowacyjnych rozwiązań na potrzeby zrównoważonego, skoncentrowanego na człowieku i zapewniającego włączenie społeczne środowiska zbudowanego wysokiej jakości; intensyfikacji procesu wzajemnego uczenia się; zwiększenia świadomości na temat korzyści płynących z innowacji i synergicznej współpracy transgranicznej w sektorze środowiska zbudowanego; lepszego uznania i integracji zasad architektury i projektowania wysokiej jakości; wzmocnienia procesu tworzenia sieci kontaktów i zwiększenia poziomu dofinansowania na potrzeby innowacji.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
**| BUDŻET: 6 mln EUR | TERMIN: styczeń 2022 r. – kwiecień 2022 r.**

**HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-10:** Nowy europejski Bauhaus – kształtowanie bardziej ekologicznego i sprawiedliwego stylu życia w kreatywnych i integracyjnych społeczeństwach poprzez architekturę, design i sztukę: rola architektury wysokiej jakości rozważana poprzez skupienie się na zrównoważonej i architekturze zapewniającej włączenie społeczne i designie jako sposobie na poszanowanie różnorodności wśród ludzi oraz zapewnienie dobrostanu, dostępności i bezpieczeństwa dla wszystkich. Należy wziąć pod uwagę wzajemne powiązania pomiędzy przestrzeniami wirtualnymi i fizycznymi, również w kontekście wyłaniającej się koncepcji „środowiska hybrydowego”.

### A.1.2. Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego (EFRR)

**DLA KOGO: organy publiczne | BUDŻET: 2,5 mln EUR | TERMIN: luty 2022 r.**

**Pomoc techniczna:** Budowanie zdolności, identyfikacja źródeł finansowania, opracowywanie metod i solidnych procesów leżących u podstaw partycypacyjnego procesu współprojektowania na poziomie lokalnym oraz badanie szerszych horyzontalnych perspektyw, takich jak czynniki umożliwiające/utrudniające generowanie projektów w ramach nowego europejskiego Bauhausu.

**DLA KOGO: organy publiczne | BUDŻET: 20 mln EUR | TERMIN: III KWARTAŁ 2022 r.**

**Europejska inicjatywa miejska:** Wsparcie na rzecz dodatkowej liczby (co najmniej 4) wysoce innowacyjnych projektów. W ramach zaproszenia finansowane będą projekty mające na celu dostarczenie namacalnych, rzeczywistych przykładów interwencji w ramach nowego europejskiego

---

Bauhausu, integrujących trzy podstawowe wartości tej inicjatywy.

---

### A.1.3. Program na rzecz jednolitego rynku

**DLA KOGO: podmioty kwalifikujące się w ramach Programu na rzecz jednolitego rynku | BUDŻET: 1,2 mln EUR | TERMIN: lipiec 2021 r. – październik 2021 r.**

**SMP-COSME-2021-HOUS-01 Inicjatywa na rzecz przystępności cenowej mieszkań:** Ustanowienie na szczeblu UE partnerstwa na rzecz inicjatywy dotyczącej przystępnych cenowo mieszkań, które zapewni lokalnym partnerstwom przemysłowym (samorządom terytorialnym, dostawcom mieszkań socjalnych, MŚP z branży budowlanej i inwestorom) wsparcie w celu uzyskania lepszego dostępu do możliwości finansowania, pomocy finansowej i technicznej, a także budowania zdolności, wymiany najlepszych praktyk i transferu wiedzy. Partnerstwo to zmobilizuje podmioty zajmujące się przystępnym cenowo i socjalnym mieszkaniem na poziomie lokalnym do realizacji szstandarowych projektów dotyczących renowacji na poziomie dzielnic, ukierunkowanych na mieszkalnictwo socjalne i przystępne cenowo, zgodnie ze zintegrowanym podejściem sąsiedzkim (zrównoważony rozwój, jakość życia, dostęp do usług lokalnych i społecznych, innowacje, możliwości biznesowe).

---

## A.2. TRANSFORMACJA OTOCZENIA SPRZYJAJĄCEGO INNOWACJOM

Systemy produkcyjne muszą w pełni opierać się na bardziej dogłębnym zrozumieniu społeczno-kulturowego wpływu produktów i usług, a jednocześnie wykorzystywać również podejścia polegające na zasadzie „projektowania dla wszystkich”, które mogą mieć charakter interdyscyplinarny. Innowacje powinny również zmierzać do włączenia zrównoważoności, włączenia społecznego i estetyki do nowych rozwiązań i produktów.

### A.2.1. Program LIFE

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu LIFE | BUDŻET: 13 mln EUR (szacunkowy budżet na projekty w ramach nowego europejskiego Bauhausu) | TERMIN: lipiec 2021 r. – listopad 2021 r.**

**LIFE-2021-SAP-ENV-ENVIRONMENT: Projekty realizowane w ramach programu LIFE** będą wspierały inicjatywę nowy europejski Bauhaus, aby uczynić Zielony Ład kulturowym, skoncentrowanym na człowieku, pozytywnym i namacalnym doświadczeniem. Są to konkretne projekty inkubatorów ukierunkowane na przekrojowe wyzwania środowiskowe, realizowane z udziałem przedstawicieli odpowiednich środowisk naukowych, rządowych i obywatelskich oraz przedsiębiorców w celu zaprojektowania przyszłych stylów życia, dotyczące dziedzin z pogranicza nauki, środowiska, sztuki i kultury. Projekty te będą obejmowały trzy wymiary nowego europejskiego Bauhausu. Niewyłączne konkretne obszary interwencji mogłyby obejmować na przykład środowiska miejskie, rekreacyjne, mieszkalne i zawodowe, budynki i materiały budowlane, systemy mobilności, zrównoważone materiały, recykling, zrównoważone użytkowanie gleb, rozwój terenów zielonych i ochronę różnorodności biologicznej itp.

---

### A.2.2. Filar III programu „Horyzont Europa” – Innowacyjna Europa

**DLA KOGO: przedsiębiorstwa rozpoczynające działalność | BUDŻET: 700 000 EUR | TERMIN: październik 2021 r.**

**Przyspieszenie przez EIT rozwoju przedsiębiorstw typu start-up w ramach nowego europejskiego Bauhausu:** identyfikacja najbardziej obiecujących europejskich przedsiębiorstw typu start-up i zwiększenie ich skali dzięki innowacyjnym rozwiązaniom, które mogą wesprzeć nowy europejski Bauhaus. Przyspieszenie ich rozwoju za pomocą najlepiej dopasowanych usług, co pomoże stworzyć europejskich liderów, którzy mogą wspierać inicjatywę nowy europejski Bauhaus pod względem tworzenia miejsc pracy, innowacji i wzrostu gospodarczego w Europie.

---

### A.2.3. Program na rzecz jednolitego rynku – filar COSME<sup>1</sup>

DLA KOGO: **projektanci, specjaliści z sektora kreatywnego, MŚP, dostawcy technologii**  
|TERMIN: **październik 2021 r.** | BUDŻET: 4 mln EUR

Projekt partnerski **WORTH**: jedno z zaproszeń do wyrażenia zainteresowania opublikowanych w ramach projektu partnerskiego WORTH będzie poświęcone nowemu europejskiemu Bauhausowi. To działanie w zakresie inkubacji i przyspieszenia rozwoju zapewnia ukierunkowane wsparcie (mentoring, coaching i widoczność) na rzecz partnerstw biznesowych między projektantami, producentami/rzemieślnikami i dostawcami technologii. Wybrane partnerstwa otrzymują wsparcie na opracowanie nowych pomysłów biznesowych (produktów, usług, procesów produkcji lub modeli biznesowych) w sektorach związanych ze stylem życia, w tym w branży meblowej i wystroju wnętrz, architektury oraz mody.

DLA KOGO: **nabywcy publiczni** (miasta, regiony, szpitale, centralne jednostki zakupujące itp.)  
|TERMIN: **otwarty**

BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

Celem programu **Big Buyers Collective Intelligence** and Action Programme [program działania na rzecz zbiorowej inteligencji dużych nabywców] (Big Buyers 3 – BB3) jest wspieranie współpracy między uczestnikami, aby doskonalić praktyki w zakresie zamówień publicznych, dzielić się wiedzą ekspercką, wspólnie angażować rynek i promować zamówienia publiczne na innowacje. Uczestnicy powinni opracować elementy na potrzeby odpowiednich postępowań o udzielenie zamówienia. Co więcej, ich łączną wagę należy wykorzystać do ukierunkowania rynku na opracowanie innowacyjnych rozwiązań. Celem tego projektu jest przyczynienie się do odbudowy gospodarczej w UE, stymulowanie innowacji i wspieranie przedsiębiorstw typu start-up. Co najmniej jedna z 10 grup roboczych, które zostaną utworzone, musi zajmować się tematyką nowego europejskiego Bauhausu.

## A.3. UPOWSZECHNIANIE NOWYCH ZNACZEŃ

W oparciu o zgłoszenia uczestników etapu współprojektowania nowego europejskiego Bauhausu wydaje się, że kluczowym elementem w podejmowaniu wyzwań społecznych i środowiskowych jest bardziej systematyczne stosowanie procesów współprojektowania, w które zaangażowane są społeczności i społeczeństwo obywatelskie oraz które opierają się na międzypokoleniowej i multidyscyplinarnej współpracy (m.in. nauka i technologie, aplikacje cyfrowe, socjologia, nauki społeczne, nauki polityczne, ekonomia, kultura, edukacja, projektowanie).

### A.3.1. Platforma wymiany wiedzy w ramach programu LIFE i nowego europejskiego Bauhausu

DLA KOGO: **WSZYSCY** | BUDŻET: **150 000 EUR** | TERMIN: **listopad 2021 r.**

**Spotkanie w ramach platformy** w celu przedstawienia projektów finansowanych z programów LIFE i „Horyzont 2020”, które są dobrymi przykładami już wdrożonej rzeczywistości nowego europejskiego Bauhausu w celu zapewnienia inspiracji dla nowych projektów, aby wspierać szersze upowszechnienie wartości nowego europejskiego Bauhausu.

<sup>1</sup> <https://eufundingoverview.be/funding/cosme>

### A.3.2. Działania w ramach programu Erasmus+ na rzecz młodzieży, edukacji szkolnej i nauczycieli<sup>2</sup>

**DLA KOGO: każda publiczna lub prywatna instytucja prowadząca działalność w obszarze młodzieży** |TERMIN: 2022 r. |BUDŻET: (do potwierdzenia): brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

W ramach działania „Europejska młodzież razem” wspiera się transnarodowe partnerstwa organizacji młodzieżowych mające na celu wzmocnienie europejskiego wymiaru ich działań, co umożliwia młodym ludziom z całej Europy tworzenie wspólnych projektów, organizowanie wymian i promowanie szkoleń. Działanie to może wesprzeć działania związane z nowym europejskim Bauhausem.

**DLA KOGO: pracownicy instytucji wczesnej edukacji i opieki nad dzieckiem<sup>3</sup>, szkół podstawowych, średnich, kształcenia i szkolenia zawodowego** (np. nauczyciele, dyrektorzy) |TERMIN: 2022 r. |BUDŻET: brak danych<sup>4</sup>.

Tematem przewodnim eTwinning na 2022 r. jest „Nasza piękna, zrównoważona i wspólna przyszłość: szkoły i nowy europejski Bauhaus: pomysł na kreatywne środowisko edukacyjne w ekologicznych szkołach zapewniających włączenie społeczne”. Nauczyciele i pracownicy szkoły zostaną zaproszeni do przeanalizowania wraz z uczniami, jak będą wyglądały ich szkoły po pandemii COVID-19. Opracują swoją wizję szkoły idealnej. Coroczny temat przewodni eTwinning jest wyraźnie obecny w kampaniach prowadzonych przez cały rok, na corocznej konferencji eTwinning w październiku oraz w wydawanej co roku książce na temat inicjatywy eTwinning. Ponadto główne wydarzenia związane z nowym europejskim Bauhausem, istotne z punktu widzenia zainteresowanych stron prowadzących działania w zakresie edukacji szkolnej zostaną dodane do kalendarza na europejskiej platformie internetowej dla szkół School Education Gateway, podobnie jak wydarzenia dedykowane dla osób zajmujących się edukacją dorosłych zostaną dodane do kalendarza ePlatformy na rzecz uczenia się dorosłych w Europie (EPALE). Relacje z tych wydarzeń będą w równym stopniu prowadzone za pośrednictwem odpowiednich kanałów mediów społecznościowych wszystkich platform.

**DLA KOGO: organizacje, które zrealizowały projekt Erasmus+ dotyczący najlepszych praktyk w zakresie nauczania** |BUDŻET: brak określonego budżetu dla beneficjentów |TERMIN: II TRYMESTR 2022 r.

Europejska nagroda za innowacyjność w nauczaniu w 2022 r. może być poświęcona tematom związanym z nowym europejskim Bauhausem, w szczególności związkowi między zrównoważonością, uczestnictwem i włączeniem społecznym, a także innowacyjnemu nauczaniu i uczeniu się oraz podejściom obejmującym całą szkołę, które połączyłyby wszystkie podmioty na poziomie społeczności. Uwidoczniałyby udane projekty realizowane w ramach programu Erasmus+ i zapewniła możliwość nawiązania kontaktów i współpracy.

**DLA KOGO: uczestnicy DiscoverEU** |BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus |TERMIN: 2022 r.

Co roku w ramach inicjatywy DiscoverEU promuje się działania skupione wokół danego tematu. W 2022 r. roczny temat DiscoverEU będzie związany z inicjatywą nowy europejski Bauhaus.

---

<sup>2</sup>Finansowanie z programu Erasmus można uzupełnić innymi funduszami krajowymi lub europejskimi, takimi jak Instrument na rzecz Odbudowy i Zwiększania Odporności, Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego (EFRR), Europejski Fundusz Społeczny (EFS+), Instrument Wsparcia Technicznego, program „Horyzont Europa” i InvestEU.

<sup>3</sup>Wczesna edukacja i opieka nad dzieckiem

<sup>4</sup> Doroczny temat platformy eTwinning jest przygotowywany i realizowany przez centralną usługę wsparcia eTwinning finansowaną w ramach programu Erasmus+. Wszystkie powiązane działania, publikacje i kampanie stanowią integralną część odnośnej umowy o świadczenie usług.



# ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW O PRYZNANIE WKŁADU W RAMACH NOWEGO EUROPEJSKIEGO BAUHAUSU

Niektóre inne działania przyczynią się do osiągnięcia celów nowego europejskiego Bauhausu dzięki uwzględnieniu inicjatywy jako elementu kontekstu w zaproszeniach w ramach tychże działań.

## B.1. PRZEKSZTAŁCANIE MIEJSC W PRAKTYCE

Badania i eksperymenty związane z sektorami budownictwa, renowacji i dziedzictwa mogą wnieść wkład w nowy europejski Bauhaus poprzez opracowywanie nowych narzędzi i nowych rozwiązań, które można będzie uwzględnić w projektach transformacyjnych.

### B.1.1. Program „Horyzont Europa” – Filary II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus |  
TERMIN: czerwiec 2021 r. – wrzesień 2021 r.

**HORIZON-CL4-2021-TWIN-TRANSITION-01-10:** Cyfrowe pozwolenia i kontrole zgodności dotyczące budynków i infrastruktury (działania w zakresie innowacji): 3 projekty mające na celu a) zwiększenie skuteczności i produktywności, zmniejszenie liczby błędów w projektach i procesach budowlanych; b) wprowadzenie zautomatyzowanego, sprawniejszego, dokładniejszego i bardziej wydajnego procesu wydawania pozwoleń oraz zapewniania zgodności w zakresie prac budowlanych (np. w zakresie przepisów, BHP, wyników); c) poprawę jakości i efektywnego gospodarowania zasobami w budownictwie zgodnie z celami inicjatywy nowy europejski Bauhaus.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus |  
TERMIN: październik 2021 r. marzec 2022 r.

**HORIZON-CL4-2022-TWIN-TRANSITION-01-09:** Wykazanie prowadzenia cyfrowego dziennika budowy w odniesieniu do budynków (działania w zakresie innowacji): 2 projekty mające na celu a) poprawę w zakresie efektywnego gospodarowania zasobami i obniżenie emisyjności budynków; b) poprawę powiązań z istniejącymi bazami danych, narzędziami i źródłami na potrzeby prowadzenia cyfrowych dzienników budowy; c) poprawę użyteczności cyfrowych dzienników budowy poprzez doświadczenie użytkownika, z uwzględnieniem kwestii dostępności oraz włączenia społecznego; d) wprowadzenie nowych lub udoskonalonych narzędzi do gromadzenia i aktualizowania odpowiednich danych; e) wykazanie innych korzyści płynących z korzystania z cyfrowych dzienników budowy, m.in. w zakresie BHP w budynkach i budownictwie, np. poprzez monitorowanie stanu konstrukcji; opłacalności, przyrostu wydajności pod względem czasu; zwiększenia odporności na zmianę klimatu.

**DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus |  
TERMIN: październik 2021 r. – luty 2022 r./wrzesień 2022 r.

**HORIZON-CL6-2022-CIRCBIO-02-01-two-stage:** Zintegrowane rozwiązania na rzecz obiegu zamkniętego w budynkach i sektorze budowlanym (działania w zakresie innowacji) w celu wniesienia wkładu w realizację nowego europejskiego Bauhausu poprzez: 1) projekty dotyczące zwiększonego wykorzystania i upowszechnienia na rynku innowacyjnych rozwiązań: a) w zakresie budownictwa, zapobiegania powstawaniu odpadów, wydłużania okresu użytkowania oraz poprawy charakterystyki budynków oraz ich elementów w całym cyklu życia; b) w zakresie projektowania i produkcji na potrzeby demontażu, zapobiegania powstawaniu odpadów i zarządzania nimi, ponownego wykorzystania i recyklingu w sektorze budowlanym, w tym produkcji i montażu; 2) zwiększone upowszechnianie zaawansowanych rozwiązań cyfrowych; 3) zwiększone poziomy



odzysku i recyklingu odpadów z budowy i rozbiórki; 4) sprawniejsze eliminowanie substancji niebezpiecznych pochodzących z materiałów wtórnych; 5) zwiększenie skali upcyklingu materiałów ponownie wykorzystanych i poddanych recyklingowi w budownictwie oraz 6) pogłębianie wiedzy na temat ogólnego śladu środowiskowego budynków i materiałów budowlanych oraz szersze praktyczne zastosowanie opracowanej przez Komisję metody odnoszącej się do śladu środowiskowego produktu.

DLA KOGO: wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”  
| BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus  
| TERMIN: **wrzesień 2021 r. – styczeń 2022 r.**

**HORIZON-CL5-2021-D4-02-02:** Opłacalne, zrównoważone, wielofunkcyjne lub prefabrykowane kompleksowe pakiety renowacyjne, wykorzystujące odnawialne źródła energii i zawierające materiały ponownie wykorzystane i pochodzące z recyklingu (Built4People). Inicjatywa powinna obejmować przeprowadzoną na dużą skalę i w warunkach rzeczywistych demonstrację obiecujących innowacji technologicznych, które są wdrażane z poszanowaniem zasad zrównoważonego cyklu życia, są użyteczne w różnych warunkach środowiskowych i prowadzą do poprawy środowiska wewnętrznego oraz komfortu użytkownika, jego satysfakcji, jak również dostępności przy jednoczesnym zachowaniu estetyki, wartości historycznej lub lokalnej tożsamości architektonicznej.

DLA KOGO: **wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
| BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus  
| TERMIN: **wrzesień 2021 r. – styczeń 2022 r.**

**HORIZON-CL5-2022-D4-02-03:** Zrównoważone i zasobooszczędne rozwiązania na rzecz otwartego, dostępnego, zapewniającego włączenie społeczne, odpornego i niskoemisyjnego dziedzictwa kulturowego: zapobieganie, monitorowanie, zarządzanie, utrzymanie i renowacja (Built4People). Dostarczanie innowacyjnych pod względem technicznym i społecznym, zrównoważonych, energooszczędnych i zasobooszczędnych rozwiązań na rzecz opłacalnej poprawy i zachowania środowiska zbudowanego będącego dziedzictwem kulturowym w zakresie wszystkich istotnych aspektów: włączenia społecznego, dostępności, odporności, efektywności środowiskowej i energetycznej oraz w całym cyklu życia. Należy zapewnić zaangażowanie odpowiednich grup zainteresowanych stron (np. organizacji społeczeństwa obywatelskiego, stowarzyszeń, zainteresowanych stron zajmujących się dziedzictwem kulturowym takich jak organy ds. ochrony dziedzictwa kulturowego) oraz akceptację obywateli i innowacyjne pod względem społecznym pomysły.

## **B.2. TRANSFORMACJA OTOCZENIA SPRZYJAJĄCEGO INNOWACJOM**

Przekształcenie miejsc zgodnie z zasadami nowego europejskiego Bauhausu będzie również wymagało dostosowania modeli biznesowych i rozwoju nowych podejść. W tym kontekście istotny wkład w tę inicjatywę może wnieść gospodarka społeczna.

### **B.2.1. Program na rzecz jednolitego rynku**

DLA KOGO: **podmioty kwalifikujące się w ramach Programu na rzecz jednolitego rynku** |  
BUDŻET: **4 mln EUR** | TERMIN: **wrzesień 2021 r.**

**Gospodarka społeczna i Zielony Ład w wymiarze lokalnym wspierające MŚP w celu zwiększenia ich odporności:** To zaproszenie do składania wniosków posłuży jako wsparcie na rzecz budowania partnerstw między regionami i miastami w zakresie Zielonego Ładu w wymiarze lokalnym i gospodarki społecznej w celu zwiększenia odporności terytorialnej i zmiany struktury lokalnego wzrostu gospodarczego. Ukierunkowane jest na budowanie zdolności organów miejskich/samorządów terytorialnych i przedsiębiorstw gospodarki społecznej oraz zaangażowanie obywateli i wzmocnienie ich pozycji. Działanie posłuży wsparciu partnerstw we wdrażaniu

---

Zielonego Ładu w wymiarze lokalnym oraz we wzmacnianiu odporności wspólnoty opartej na gospodarce społecznej w celu osiągnięcia zrównoważonego lokalnego rozwoju sprzyjającego włączeniu społecznemu oraz dwojakiej transformacji. Wśród tematów priorytetowych jest nowy europejski Bauhaus.

---

### B.2.2. Program „Horyzont Europa” – Filar II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa

DLA KOGO: **wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**  
|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus  
|TERMIN: **czerwiec 2021 r. – wrzesień 2021 r.**

HORIZON-CL4-2021-RESILIENCE-01-31: Europejska Fabryka Innowacji Technologicznych i Społecznych (działania w zakresie badań naukowych i innowacji): Wsparcie finansowe i wsparcie na budowanie zdolności dla innowatorów społecznych w celu przekształcenia ich pomysłów w konkretne rozwiązania, które będą stanowiły wkład w nowy europejski Bauhaus.

---

Do realizacji celów nowego europejskiego Bauhausu mogą się również przyczynić innowacje angażujące sektor kreatywny i szkolnictwa.

### B.2.3. Kreatywna Europa – struktura międzysektorowa

DLA KOGO: **organizacje prowadzące działalność w sektorze kultury i sektorze kreatywnym**  
|TERMIN: **czerwiec – 5 października 2021 r.** BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

**CREA-CROSS-2021-INNOVLAB Laboratoria innowacji w sektorze kreatywnym** wspierają projektowanie i testowanie innowacyjnych rozwiązań cyfrowych o potencjalnie pozytywnym długoterminowym wpływie na wiele sektorów kultury i sektor kreatywny. Laboratoria ułatwiają tworzenie innowacyjnych rozwiązań (np. narzędzi, modeli i metod), które powinny być łatwe do powielenia i rozpowszechnienia na rynku. Projekty mogą skupiać się na zazielenianiu łańcucha wartości w całym sektorze kultury i sektorze kreatywnym, jak również na działaniach wnoszących wkład w nowy europejski Bauhaus.

---

### B.2.4. Partnerstwa innowacyjne Erasmus+ – sojusze na rzecz innowacji

DLA KOGO: **publiczne i prywatne organizacje prowadzące działalność w obszarach kształcenia i szkolenia** |BUDŻET: Do potwierdzenia<sup>5</sup> |TERMIN: **2022 r.**

**Sojusze na rzecz innowacji zawierane w ramach programu Erasmus+** (ukierunkowane na współpracę między wieloma różnymi zainteresowanymi stronami: studentami, szkołami wyższymi, przedsiębiorstwami, NGO, organizacjami społeczeństwa obywatelskiego itp.) wniosą wkład w działania związane z nowym europejskim Bauhausem, nadając im priorytet. Będzie on ukierunkowany zarówno na sektory szkolnictwa wyższego, jak i kształcenia i szkolenia zawodowego.

---

### B.2.5. Partnerstwo na rzecz doskonałości Erasmus+ centra doskonałości zawodowej<sup>6</sup>

DLA KOGO: Między innymi: **organizatorzy kształcenia i szkolenia zawodowego, instytucje szkolnictwa wyższego**, instytucje badawcze, parki naukowe, agencje innowacji, przedsiębiorstwa, izby i ich stowarzyszenia, partnerzy społeczni, przedsiębiorstwa, przedsiębiorstwa społeczne, rady

---

<sup>5</sup> Budżet na to działanie jest częścią rocznego programu prac programu Erasmus+ na 2022 r., w tym podziału rocznego budżetu na działania, który ma zostać zatwierdzony przez Komitet ds. Programu Erasmus+ i jest co roku ustalany przez Komisję.

<sup>6</sup> Strona internetowa centrów doskonałości zawodowej

ds. umiejętności sektorowych |TERMIN: **wrzesień/październik 2021 r.**

|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

Inicjatywa dotycząca centrów doskonałości zawodowej wspiera oddolne podejście do **doskonałości zawodowej**, które wiąże się z zaangażowaniem szerokiego grona lokalnych zainteresowanych stron. Inicjatywa ta umożliwi instytucjom kształcenia i szkolenia zawodowego sprawne dostosowanie kształtowanych umiejętności do zmieniających się potrzeb gospodarczych i społecznych, w tym do zielonej i cyfrowej transformacji. Mogłyby one wnieść swój wkład w etap realizacji nowego europejskiego Bauhausu poprzez współpracę ze społecznościami zaangażowanymi w lokalne transformacje wspierane w ramach tej inicjatywy. Centra doskonałości zawodowej działają w danym kontekście lokalnym i stanowią podstawę ekosystemów umiejętności na rzecz innowacji, rozwoju regionalnego i włączenia społecznego, a jednocześnie współpracują z centrami doskonałości zawodowej zlokalizowanymi w innych krajach za pośrednictwem międzynarodowych sieci współpracy.

### **B.3. UPOWSZECHNIANIE NOWYCH ZNACZEŃ**

Podstawową przestrzenią edukacyjną dla nowego europejskiego Bauhausu będzie współpraca ze społecznościami.

#### **B.3.1. Program „Horyzont Europa” – Filar II: Globalne wyzwania i europejska konkurencyjność przemysłowa**

DLA KOGO: **wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**

|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

|TERMIN: **czerwiec 2021 r. – październik 2021 r.**

HORIZON-CL4-2021-HUMAN-01-19: Testowanie innowacyjnych rozwiązań na potrzeby społeczności lokalnych (działania w zakresie koordynacji i wsparcia): współtworzenie i testowanie rozwiązań społecznych, tak aby badania naukowe i innowacje opracowane w Europie można było testować we współpracy z lokalnymi społecznościami przy jednoczesnym wsparciu podejścia opartego na współpracy promowanego w ramach nowego europejskiego Bauhausu.

DLA KOGO: **wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**

|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

|TERMIN: **październik 2021 r. – luty 2022 r.**

HORIZON-CL6-2022-GOVERNANCE-01-08: Wybrany wniosek przyczyni się do wdrożenia na szeroką skalę i zapewnienia wartości dodanej obserwacji środowiska poprzez poprawę wykorzystania i zatwierdzenia danych zgromadzonych przez obywateli oraz zwiększenie zaangażowania i udziału obywateli, przyczyniając się tym samym do realizacji celów Europejskiego Zielonego Ładu oraz wzmocnienia Globalnej Sieci Systemów Obserwacji Ziemi. Z uwagi na ukierunkowanie na środowisko miejskie oraz prośbę o uwzględnienie społecznego oraz kulturowego wymiaru obserwacji i zaangażowania obywateli celem projektów powinno być wniesienie wkładu w nowy europejski Bauhaus.

DLA KOGO: **wszystkie podmioty kwalifikujące się w ramach programu „Horyzont Europa”**

|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus

|TERMIN: **październik 2021 r. – luty 2022 r.**

HORIZON-CL6-2022-COMMUNITIES-01-05: Ocena społeczno-politycznych rozwiązań opartych na zasobach przyrody na rzecz bardziej zintegrowanych i odpornych społeczności: projekty powinny mieć na celu wniesienie wkładu w inicjatywę nowy europejski Bauhaus poprzez wspieranie transformacji ekologicznej i cyfrowej w środowisku życia społeczności poprzez połączenie zrównoważonego rozwoju, włączenia społecznego i jakości funkcjonalnej. Można przewidzieć projekty pilotażowe na małą skalę w celu zbadania rozwiązań opartych na zasobach przyrody, które są innowacyjne pod względem zakresu funkcjonalnego, zasięgu społeczno-gospodarczego, podejścia integracyjnego lub zastosowania w nowych warunkach.

Projekty kulturalne, edukacyjne i wolontariackie dla młodzieży mogą z pożytkiem przyczynić się do rozwoju nowego europejskiego Bauhausu.

### B.3.2. Kreatywna Europa – komponent KULTURA<sup>7</sup>

**DLA KOGO: organizacje prowadzące działalność w sektorze kultury i sektorze kreatywnym**  
**|BUDŻET: brak z góry ustalonej kwoty przeznaczonej na nowy europejski Bauhaus |TERMIN: 2022 r.**

Projekty realizowane w ramach europejskiej współpracy kulturalnej mają na celu wspieranie współpracy między organizacjami działającymi w dziedzinie kultury, zwiększenie europejskiego wymiaru tworzenia i obiegu europejskich treści artystycznych, jak również zachęcanie do opracowywania lub rozpowszechniania nowych i innowacyjnych praktyk, eksperymentowania z nimi lub ich stosowania. Projekty współpracy europejskiej mają również przyczynić się do realizacji pojawiających się inicjatyw politycznych UE w dziedzinie kultury takich jak nowy europejski Bauhaus. Odpowiednie zaproszenia uwzględnią tematy i priorytety tematyczne istotne dla nowego europejskiego Bauhausu.

### B.3.3. Europejski Korpus Solidarności

**DLA KOGO: organizacje i osoby młode kwalifikujące się do udziału w działaniach Europejskiego Korpusu Solidarności** |BUDŻET: Do potwierdzenia<sup>8</sup> | TERMIN: 2022 r.

W zakresie corocznego zaproszenia do składania wniosków dotyczącego Europejskiego Korpusu Solidarności w 2022 r. inicjatywa nowy europejski Bauhaus stanowi element horyzontalnego priorytetu dotyczącego zrównoważenia środowiskowego i celów klimatycznych.

---

<sup>7</sup> Budżet przeznaczony na to działanie jest częścią rocznego programu prac programu „Kreatywna Europa” na 2022 r., w tym podziału rocznego budżetu na działania, który ma zostać zatwierdzony przez Komitet ds. Programu „Kreatywna Europa” i jest co roku ustalany przez Komisję.

<sup>8</sup> Budżet na to działanie jest częścią Europejskiego Korpusu Solidarności na 2022 r., w tym podziału rocznego budżetu na działania, który ma zostać zatwierdzony przez Komitet Europejskiego Korpusu Solidarności+ i jest co roku ustalany przez Komisję.