

## 10. DISEÑO CON SENTIDO: «CAPSULAS» DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA EASD ILLES BALEARS (2019-2020)

## 10. DESIGN WITH A MEANING: «CAPSULES» OF SERVICE-LEARNING AT THE EASD ILLES BALEARS (2019-2020)

Maria del Pilar ROVIRA SERRANO

[grid@escoladisseny.com](mailto:grid@escoladisseny.com)

Escola d'Art i Superior de

Disseny de les Illes Balears

**Resumen:** Introducción. La formación en diseño está estrechamente vinculada con el análisis de la realidad y la resolución de problemas reales para la vida real. En este contexto, el Aprendizaje-Servicio es una forma innovadora de entender la educación que permite a los estudiantes de diseño (gráfico, interiores, moda, producto) comprometerse con su comunidad (escuela, calle, barrio, ciudad, comunidad digital, etc.). Se trata de un planteamiento pedagógico innovador en la educación superior, puesto que centra su atención en el compromiso de los estudiantes y en la utilidad social del proyecto. El Aprendizaje-Servicio es una poderosa herramienta educativa, útil para ayudar a los estudiantes de diseño a hacer frente a los retos de un mundo global en constante cambio.

**Metodología.** A partir del curso 2019-2020 se experimentó con propuestas innovadoras y más flexibles de Aprendizaje-Servicio, que denominamos «Capsulas», para adaptarnos a las necesidades del alumnado, especialmente en lo que se refiere al tiempo de dedicación a la actividad. A lo largo del curso académico se desarrollaron cuatro proyectos Aprendizaje-Servicio en colaboración con el Hospital Psiquiátrico de Palma, la ONCE, el Banco de Alimentos de Mallorca y ULEM. Una vez finalizado cada proyecto APS, se utilizó un cuestionario en línea para valorar la actividad realizada.

**Resultados.** Los proyectos Aprendizaje-Servicio desarrollados mejoraron la instrucción de los estudiantes y facilitaron su formación en temas concretos como, por ejemplo, alimentación, comunicación, consumo, cultura, educación, medio ambiente, salud, tecnología, entre otros campos de actuación. **Conclusión.** Esta propuesta innovadora en formato «Capsulas» ha tenido una buena acogida y ha permitido trabajar específicamente en la adquisición de competencias transversales (consciencia so-

cial y cívica global, compromiso ético y la responsabilidad social/medioambiental), porque el Aprendizaje-Servicio es una manera de trabajar más dinámica estas competencias, aunque no siempre los estudiantes las identifican.

**Abstract:** Introduction. Design training is closely linked to real-life analysis and problem-solving. In this context, Service-Learning is an innovative way of understanding education that allows design students (graphic, interior, fashion, and product) to engage with their community (school, street, neighbourhood, city, digital community, etc.). Service-Learning represents an innovative pedagogical approach in higher education that puts the spotlight on student engagement and the social utility of the project. Service-Learning is a powerful and useful educational tool to help design students meet the challenges of an ever-changing global world. **Method.** «Capsules» started as innovative and more flexible Service-Learning proposals, adapted to the needs of the students, especially in terms of the time spent on the activity. During the academic year 2019-2020, four APS projects were developed in collaboration with the Psychiatric Hospital of Palma, the ONCE, the Banco de Alimentos de Mallorca, and ULEM. An online questionnaire was used to assess the activity at the end of each Service-Learning project.

**Results.** Service-Learning projects developed enhanced students' instruction and facilitated their training in specific topics such as food, communication, consumption, culture, education, environment, health, technology, among other fields of action.

**Conclusion.** This innovative «Capsules» approach was well received and was specifically focused on the acquisition of transversal competencies (global social and civic awareness; ethical commitment and social/environmental responsibility). Service-Learning is a way to work more dynamically these specific competencies, even though students did not always identify them.

**Palabras claves:** Método de proyectos; aprendizaje-servicio; responsabilidad social; diseño.

**Keywords:** Projects Based-Learning; Service-Learning; Social Responsibility; Design.

## REFERENCIAS

BALLVÉ, M. (2018). *La reflexió: exit clau de l'aprenentatge servei*. Barcelona: Centre Promotor APS Aprenentatge Servei y Fundació Jaume Bofill. Recuperado de [https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps\\_reflexio.pdf](https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps_reflexio.pdf).

- BATLLE, R. (Coord.) (2015). *Avaluació dels aprenentatges en els projectes d'aprenentatge servei*. Barcelona: Centre Promotor APS Aprenentatge Servei. Recuperado de [https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps\\_avaluacio\\_aprenentatge-amb-annex.pdf](https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps_avaluacio_aprenentatge-amb-annex.pdf).
- Berritzegune de Donostia et al. (2014). *Guía para el asesoramiento de proyectos de Aprendizaje-Servicio*. San Sebastián: Programa ARCE y Proyecto "Dos Mares". Recuperado de <http://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2017/01/Guia-Asesoramiento-ApScas.pdf>.
- DEELEY, S. J. (2016) *El Aprendizaje-Servicio en Educación Superior. Teoría, práctica y perspectiva crítica*. Madrid: Narcea S.A. de ediciones.
- GONZÁLEZ, A. S. & ELICEGUI, P. (2001). *Guía para emprender un proyecto de aprendizaje-servicio*. Buenos Aires: Programa Nacional Escuela y Comunidad (Secretaría de Educación Básica, Ministerio de Educación). Recuperado de <http://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2015/09/0403ARGui.pdf>.
- Grup de Recerca en Educació Moral GREM-UB (2014). *Rúbrica para la autoevaluación y la mejora de los proyectos de APS*. Barcelona: Centre Promotor APS Aprenentatge Servei, Universitat de Barcelona, recerCaixa y Fundació Jaume Bofil. Recuperado de [https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps\\_autoevaluacio\\_cast\\_IMP\\_A5.pdf](https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps_autoevaluacio_cast_IMP_A5.pdf).
- RIAL, S. (Coord.) (2015). *Itinerario y Herramientas para desarrollar un proyecto de aprendizaje-servicio*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado de [http://www.clayss.org.ar/04\\_publicaciones/me\\_arg/2014\\_itinerario.pdf](http://www.clayss.org.ar/04_publicaciones/me_arg/2014_itinerario.pdf).
- ROVIRA, M.P., MESTRE, I. & ABANDO, M. (2015). Disseny i projectes d'Aprenentatge-Servei. En C. Orte & L. Ballester (Eds.), *Anuari de l'educació de les Illes Balears 2015* (pp. 175-194). Palma: Fundació Guillem Cifre de Colonya. Recuperado de [http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/anuariEducacio/index/assoc/Anuari\\_e/ducacio\\_/2015p175.dir/Anuari\\_educacio\\_2015p175.pdf](http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/anuariEducacio/index/assoc/Anuari_e/ducacio_/2015p175.dir/Anuari_educacio_2015p175.pdf).
- ROVIRA, M. P. & ABANDO, M. (2015). 7- Innovation in education through Service-Learning projects: The 'Día de la ONCE'. En A. Moura, C. Almeida & M.H. Vieira (Eds.), *Diálogos com a arte 5* (pp. 87-100). Viana do Castelo: Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (IPVC) y Centro de Estudos da Criança do Instituto de Educação (UM). Recuperado de [http://media.wix.com/ugd/6d6107\\_7185c51f068143bc893065488846ecef.pdf](http://media.wix.com/ugd/6d6107_7185c51f068143bc893065488846ecef.pdf).
- ROVIRA, M. P. (2016). 8-New Opportunities, new Competences, new Challenges. Learning through Civic Engagement at the Balearics School of Art and Design. En A. Moura, C. Almeida & M.H. Vieira (Eds.), *Diálogos com a arte 6* (pp. 95-129). Viana do Castelo: Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (IPVC) y Centro de Estudos da Criança do Instituto de Educação (UM). Recuperado de [http://media.wix.com/ugd/6d6107\\_422ab60394f44b96bcd9d4664d6b129e.pdf](http://media.wix.com/ugd/6d6107_422ab60394f44b96bcd9d4664d6b129e.pdf).

